

Gerhard Lexner: Amtsleiter, Musiker, Sänger und Dirigent aus Leidenschaft.

Musik und Gemeinde bestimmen das Leben und den Alltag von Gerhard Lexner aus Liesing im Lesachtal.

Er ist Musiker, Sänger, Kapellmeister und Gemeindevorstand. Mit großem Fleiß und viel Herz. Seine berufliche Laufbahn begann der im Jahr 1949 geboren als Lehrling im Dienst der Heimatgemeinde Liesing im Jahre 1964 und er blieb Gemeindevorstand. Ab 1973 ging sein Dienst weiter. Allerdings ist die stark erweiterten Gemeinde Liesing. Er wuchs gleichsam in und mit der Gemeinde auf, ist schon seit 50 Jahren Gemeindevorstand.



meinsdeskreter von Liesing und auch als Gegenbauer be- hant was kürzlich wurde in- hann Lexner zu Ehren ein ei- genes Gegenbaumuseum in Liesing eingerichtet, welches für das Tal eine große Berei- cherung darstellt. Musik-Be- geisterung, Engagement und Nachwuchsarbeit von Re- kund-Kapellmeister Gerhard Lexner sind entscheidend. Seine Musiker spielen auf aus- gezeichnetem Niveau. Der Ka- pellenmeister wirkt stets sach- lich, ruhig und zurückhaltend. Ohne enorme Disziplin und Energie – und wohl auch Ner- venstärker – wäre die Erfüllung solcher Aufgaben undenkbar. Voll unterstützt wird Gerhard von seiner Gattin Helga, bald wird der Langwail-Amtsleiter



1970 Amtsleiter). Er kann er alle und alles in der 3.400 Ein- wohner zählenden Gemeinde. Musik und Singen sind seine Leidenschaft. Lexner ist Sänger im Kirchenchor seit der Kind- heit und seit 1972 beim Gemischten Chor Liesing. Er spielt jahrzehntelang Klari- nette, Saxophon und Blasinstrumente in vielen bekannten und weit- gereichten Musikgruppen (u. a. beim Lesachtaler Soubert) mit und leitete seit 1975 die Trach- tenkapelle Liesing, deren ak- tives Mitglied er bereits seit 1959 ist. 1969 leitete er sei- nen Militärdienst bei der Mil-

itärmusik Kärnten unter Mitli- derungskapellmeister Prof. Anton Osmar Söllhofer. Für Lexner war Söllhofer nicht nur sein großer Lehrer, sondern er ist auch sein großes Vorbild. Lexner war auch Kapellmeister der 3. Gletscher- Grenzschutz-Musik- kapelle, die es von 1972 bis 1992 gegeben hat.

Auf den Spuren seines Vaters

Gerhard entstammt der hoch- musikalischen Lexner-Dynastie. Er folgte den Spuren seines Va- ters Johann Lexner, der auch viele Jahre Kapellmeister und Ge-

meinsdeskreter von Liesing und auch als Gegenbauer be- hant was kürzlich wurde in- hann Lexner zu Ehren ein ei- genes Gegenbaumuseum in Liesing eingerichtet, welches für das Tal eine große Berei- cherung darstellt. Musik-Be- geisterung, Engagement und Nachwuchsarbeit von Re- kund-Kapellmeister Gerhard Lexner sind entscheidend. Seine Musiker spielen auf aus- gezeichnetem Niveau. Der Ka- pellenmeister wirkt stets sach- lich, ruhig und zurückhaltend. Ohne enorme Disziplin und Energie – und wohl auch Ner- venstärker – wäre die Erfüllung solcher Aufgaben undenkbar. Voll unterstützt wird Gerhard von seiner Gattin Helga, bald wird der Langwail-Amtsleiter in Pension gehen, die Älten älteren sein lassen und sich nur mehr der Musik und dem Ge- sang widmen. „Ein Tag ohne Freunde, Frauen und Musik ist ein verlorener Tag“, nennt Lexner sein Lebensmotto. Als weitere Hobbys erwähnt er Wandern und Reisen, wofür bisher nur wenig Zeit war.

Bericht über Kapellmeister Gerhard Lexner im [Oberkärntner Vortreffter](#) vom 15. September 2014