



Ein Mensch versteht dies "meisterlich".

Ein solcher "... meister" ist Gerhard Lexer.

Man hört/sagt öfters, dass eine besonders gute Geige den schönen Klang ausmacht - doch ist nicht derjenige von größerer Bedeutung, der den Bogen führt?

Gustav Mahler sagte einmal: "Das Wichtigste steht nicht in den Noten".

Ein Kapellmeister muss aber das "Nichtlesbare" lesen, um bei sich, bei den Musikern und beim Publikum das Herz zu bewegen und Empfindungen zu erregen.

Ein solcher Kapellmeister ist Gerhard Lexer.

Jeder, der in irgendeiner Art und Weise mit dem Menschen Gerhard Lexer zu tun hat, erlebt Loyalität und Integrität, Reden und Schweigen zur rechten Zeit, erlebt Ruhe und Gelassenheit, Ausdauer und Durchhaltevermögen und große Demut vor der Aufgabe.

Jeder, der mit dem Menschen Gerhard Lexer Musik macht, erlebt Musik, die dort anfängt, wo die menschliche Sprache aufhört.

Er pflegt und macht "...meisterlich" die Musik erlebbar.

Er liebt das Zusammensein mit den Menschen, die mit ihm Musik machen, und lässt innere Harmonie zu, sodass sie klingen kann.

Als Musiker unter seiner Führung muss man die Musik nicht immer verstehen - man braucht sie nur zu genießen.

Einen solchen Hörgenuss bietet diese CD, mit der die Trachtenkapelle Liesing allen Musikfreunden, Gönnern, "Blasmusikliebhabern" und Wohlgesinnten eine musikalische Freude bereiten möchte.

Lieber Gerhard,

dir sei diese "Marschmusik für Liebhaber" zu deinem 50-jährigen Wirken in der Trachtenkapelle, davon 34 Jahre als Kapellmeister, herzlichst gewidmet.

Die Trachtenkapelle Liesing