Insgesamt fünf Musikkapellen aus dem Blasmusikbezirk Hermagor, haben sich am vergangen Sonntag im Stadtsaal Hermagor im Rahmen des Karnischen Blasmusik-Festival einer Jury unter dem Vorsitz von Professor Dr. Adolf Marold gestellt.



Zehn verschieden Kriterien wurden in den Leistungsstufen B und C bei zwei Wahl- und einem Pflichtstück bewertet. Dabei konnte die Trachtenkapelle Liesing (Stufe B) unter Kapellmeister Gerhard Lexer mit 86,20 die höchste Punkteanzahl erspielen. Die Trachtenkapellen Tröpolach, (Stufe B) Ltg. Andreas Marthel erhielt 83,94 Punkte, der Musikverein Mitschig (Stufe B), Ltg. Daniel Wastl 82,50 Punkte und die Trachtenkapelle Waidegg (Stufe B) Ltg. Heribert Patterer wurde mit 81,89 Punkte bewertet.



Die Trachtenkapelle Weißbriach, Ltg. Martin Rauter erreichte in der Stufe C 83,89 Punkte. Der Bezirkskapellmeister vom Kärntner Blasmusikverband Hermagor, Gerald Waldner zeigte sich mit den dargebotenen Leistungen und der Entwicklung sehr zufrieden. Neben Landeskapellmeister Arthur Lanzer und Bezirksobmann Anton Webhofer gratulierten Labg. Siegmund Astner, Bgm. Siegfried Ronacher und Stadtrat Leopold Astner den Kapellen zur

erfolgreichen Teilnahme.